



蒼井優 竹内結子 松原智恵子 山崎努  
『湯を沸かすほどの熱い愛』の監督が贈る新たな愛の感動作



次女・芙美  
カフェ開店の夢も  
恋愛関係も  
うまくいっていない



母・曜子  
専業主婦として、  
夫と娘たちを支えてきた。

【STORY】父の70歳の誕生日。久しぶりに帰省した娘たちに母から告げられたのは、厳格な父が認知症になったという事実だった。それぞれの人生の岐路に立たされている姉妹は、思いもよらない出来事の連続に驚きながらも、変わらない父の愛情に気付き前に進んでいく。ゆっくり記憶を失っていく父との7年間の末に、家族を選んだ新しい未来とは—。近い将来65歳以上の1/5が発症するという(出典:厚生労働省)今や他人ごとではない認知症。父の発症により、自分自身の人生と向き合う事になる家族の7年間を、あたたかな眼差しをもって優しさとユーモアたっぷりに描いた本作。刻々と変化する時代に変わることのない大切なものを問う、昭和、平成、そして新しい時代へと繋がる希望に満ちた作品が誕生しました。



長女・麻里  
慣れない海外生活に加え、  
夫と息子との関係にも  
悩んでいる。



父・昇平  
元中学校校長、  
認知症を患いゆっくり  
記憶を失っていく。



nagaiwakare.asmik.co.jp  
2019年 秋・冬・春・夏 5.16(日) 12時

長いお別れ

原作:渡辺裕一 脚本:伊藤智美 音楽:伊藤智樹 音楽プロデューサー:水田文介 エグゼクティブプロデューサー:河野あずか 宣伝プロデューサー:田島裕子 企画:角川映画 制作:アスミック・エース・テレビ東京 TCエンタテインメント 朝日新聞社 住友商事 TBSラジオ テレビ東京 日本放送新聞社 BSアールエフ 文芸春秋

